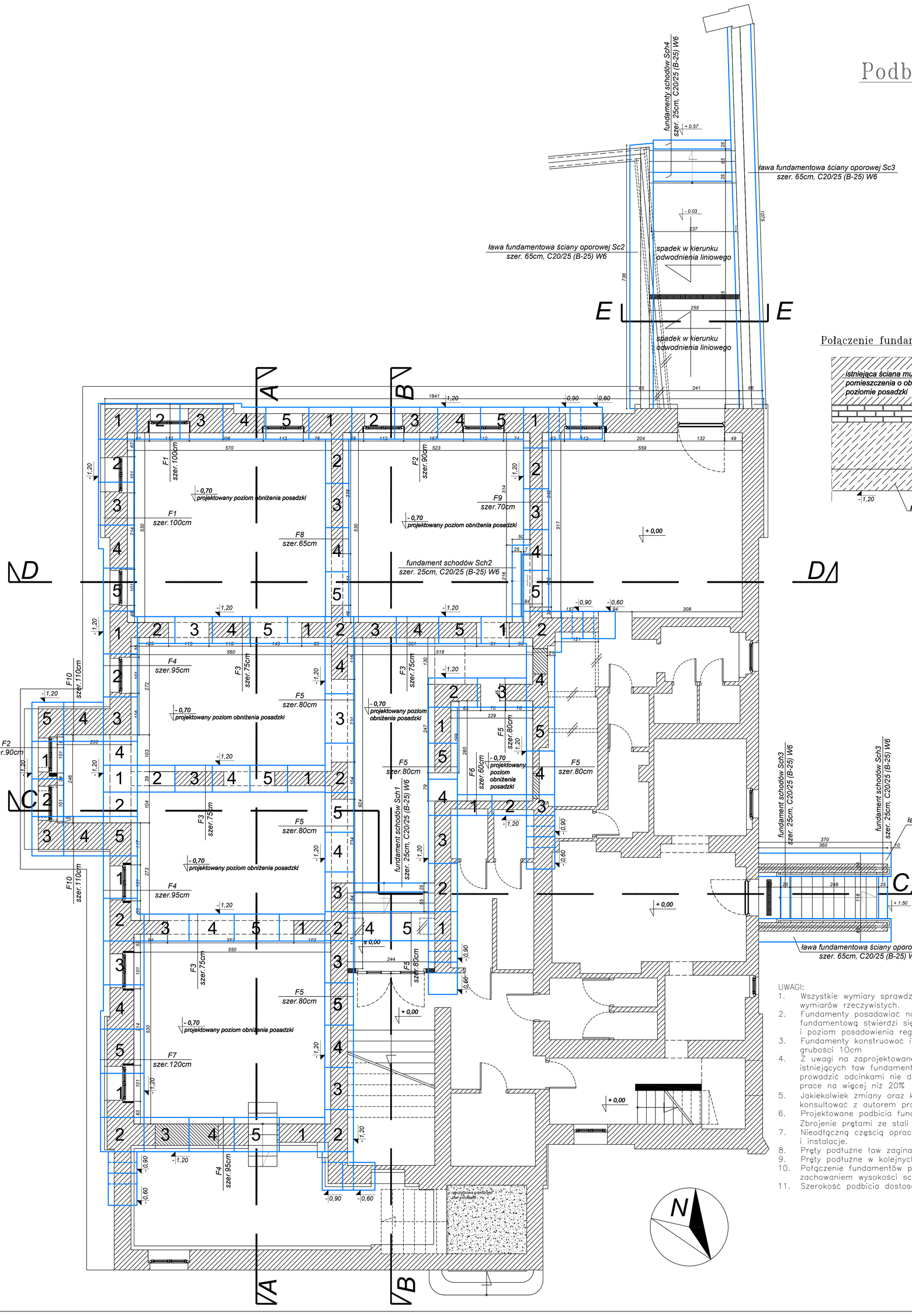
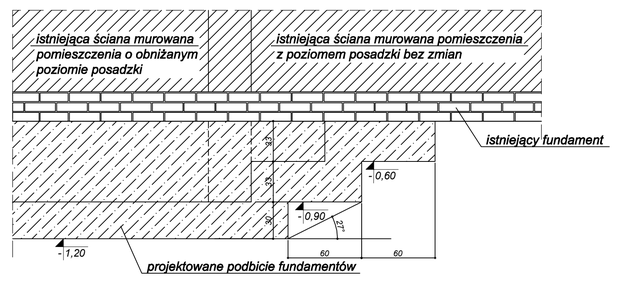
Podbicie fundamentów



Połączenie fundamentów posadowionych na różnych poziomach



LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- PROJEKTOWANE ZAMUROWANIA
- PROJEKTOWANE WYBURZENIA
- PROJEKTOWANE FUNDAMENTY

BETON	C20/25 (B-25) W6
STAL	RB500W

UWAGI:

1. Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie. Długosci prętów zbrojeniowych dostosować do wymiarów rzeczywistych.
2. Fundamenty posadawiać na gruncie rodzimym. Jeżeli po wykonaniu wykopu pod ławą fundamentową stwierdzi się w wykopie grunt nasypowy, to należy grunt nienośny usunąć i poziom posadowienia regulować grubością podsypki żwirowej lub warstwy chudego betonu.
3. Fundamenty konstruować i wylewać po wykonaniu podkładu z chudego betonu B–10 o grubości 10cm
4. Z uwagi na zaprojektowane pogłebienie pomieszczeń piwnicznych zaprojektowano obniżenie istniejących ław fundamentowych. Roboty związane z obniżeniem fundamentów należy prowadzić odcinkami nie dłuższymi niż 1,0 – 1,5 m. Jednoczesnie nie mogą być prowadzone prace na więcej niż 20% powierzchni fundamentów.
5. Jakiekolwiek zmiany oraz korekty (wynikające z zaistniałych warunków na budowie) należy konsultować z autorem projektu.
6. Projektowane podbicia fundamentów wykonać z betonu B25 o stopniu wodoszczelności W6. Zbrojenie prętami ze stali RB500W (A–IIIN).
7. Nieodłączną częścią opracowania jest opis techniczny oraz dokumentacja branży: architektura i instalacje.
8. Pręty podłużne ław zaginać w ławy poprzeczne na dł. 70cm.
9. Pręty podłużne w kolejnych etapach podbić łączyć na zakład długości min. 50 cm.
10. Połączenie fundamentów posadowionych na różnych poziomach wykonać schodkowo z zachowaniem wysokości schodka 30cm i kąta 25stopni pomiędzy linią schodków a poziomem.
11. Szerokość podbicia dostosować do szerokosci istniejącego fundamentu.

Jednostka projektowa: STUDIO PROJEKTOWE WOJCIECH BAL, Plac Orła Białego 7/1, 70-562 Szczecin, NIP: 851-161-81-36	Projektował: dr inż. Stefan Nowaczyk, upr. nr 74/Sz/78
	Opracowała: mgr inż. Joanna Gorzątek
	Sprawdził: mgr inż. Mirosław Hamberg, upr. nr 4662/81
Prawo autorskie: Prawa Autorskie Zastrzeżone. Projekt architektoniczny jest chroniony prawem autorskim zgodnie z art. 1 ustawy o Ochronie Autorskich Praw Osobistych i o Prawach Pokrewnych z dn.04.02.94r. Dz.U. nr 24 poz.83 z dn. 23.02.1994r.	
Przedmiot: Podbicie oraz izolacja fundamentów zabytkowej willi i izolacja posadzki piwnic.	Rysunek: PODBICIE FUNDAMENTÓW
Inwestor: Szczecińska Agencja Artystyczna, ul.Wojska Polskiego 64, 70-479 Szczecin, NIP: 852-00-14-449	Faza: PROJEKT BUDOWLANY; Skala: 1:50
	Branża: KONSTRUKCJA; Data: 10.2011; PB/K/01